

# CONCERT

## « LE TOUT DOUX »

### Le choix artistique

### Ecrire pour les bébés

Ecouter.

Entendre autre chose que « dors, sinon j'aurai du chagrin » ou « dors, tu auras du gâteau », « dors, tu seras un bon soldat ».

Parler de câlins, de tendresse, du besoin normal d'être rassuré,  
**le plaisir que c'est de se laisser glisser en sensation dans le sommeil.**

**Replacer la berceuse dans un contexte contemporain, dans la douceur, le respect de soi, et la conscience de son ressenti.**



## De l'idée au concert

**Chanter des berceuses**, c'est retrouver l'espace calme et doux à l'intérieur de soi, pour l'inspirer chez les autres.  
C'est se mettre dans un état de tendresse.

**Chanter un concert de berceuses**, c'est amener avec **bienveillance** les spectateurs petits et grands à **lâcher prise**, dans un espace sécurisant.  
Les enfants...  
comme les adultes qui les accompagnent.  
Car la **berceuse parle aussi aux adultes**.

Qui n'a pas envie de se sentir rassuré, de retrouver le balancement, l'intention de la douceur ?  
« Le Tout doux » a été pensé pour faire voyager vers une ambiance apaisante.

## **CONTACTS « LE TOUT DOUX »**

**ASSOCIATION INES  
Wafa Ramdani  
Chez Mr et Mme Delamarre  
21, rue Daniel Gevril  
1227 Carouge  
assoines@gmail.com**

Blandine Robin (Delamarre)  
Carouge  
078 737 59 98  
[info@blandinerobin.com](mailto:info@blandinerobin.com)

[www.letoutdoux.com](http://www.letoutdoux.com)